

guía

DE LECTURA

Hervé Alústiza

Ilustrado por
Julia Cejas



Índice

Competencias trabajadas	2
Lectura y reflexión crítica 	2
Creatividad literaria 	4
Retos de ingenio por equipos 	4
• Desafío lógico: problema matemático	4
• Adivinanzas por equipos	5
• Crucigrama	5
Creación artística y musical  	6
• Creación de un objeto reciclado	6
• Composición de un rap	6
Trabajo en equipo 	6
• Proyecto solidario: mercadillo de segunda mano	6
• Entrevista al autor	7
Investigación 	7
Convivencia en acción	8
Experimento	9
Anexo: crucigrama 	10

Competencias trabajadas

- Crítica y reflexión (lengua, ética)
- Cálculo matemático (matemáticas)
- Investigación histórica (historia, ciencias)
- Expresión artística (arte, música)
- Trabajo en equipo (valores)
- Creatividad (transversal)
- Solidaridad (ética y valores)

1. Lectura y reflexión crítica

1.1 Elige una frase del libro que te haya hecho pensar.

Escribe qué significa para ti y cómo puedes aplicarla en tu vida diaria.

Frase elegida:

Reflexión:

1.2 Ejercicio de reflexión crítica.

El profesor Silverio, en el día de la fiesta final, propone varias reflexiones. Te invitamos a compartir también las tuyas.

«No solo hemos aprendido que hay residuos que pueden convertirse en un valioso abono. También hemos trabajado duro para comprender que es más fácil destruir que sembrar».

1. ¿Qué crees que quiere decir el profesor con esta frase?

2. ¿Piensas que a veces hacemos trastadas sin pensar en cómo afectan a las personas con las que convivimos? Piensa en ejemplos que hayas visto o vivido.

3. En esta historia, los alumnos tiran pelotas de papel mojado al techo.
→ ¿Cuánto se tarda en hacer algo que ensucia?

- ¿Y cuánto se tarda en arreglarlo?

4. ¿Por qué crees que es más fácil destruir que construir?

5. ¿Qué podríamos hacer para pensar antes de actuar y cuidar mejor los espacios y a las personas?

«Más importante que reciclar es respetar a las personas, las protagonistas de la vida de nuestro planeta. Ninguna idea, por buena que sea, puede convertirse en arma de guerra: el reciclaje tampoco. Gracias a mis alumnos por recordármelo».

6. ¿Qué ocurre cuando las medidas para proteger el medioambiente deterioran la vida diaria? ¿Qué crees que quiere decir el profesor con esta frase?

7. ¿Qué ocurre cuando las medidas para proteger el medioambiente complican la vida diaria de las personas? Piensa en el problema del tráfico en las ciudades. Favorecer la bicicleta o el transporte público reduce la polución, pero ¿qué pasa con las personas mayores, las familias con bebés o quienes viven en pueblos?

8. ¿Cómo podríamos encontrar un equilibrio entre cuidar el planeta y respetar a las personas?

9. ¿Qué soluciones creativas se te ocurren para respetar ambas necesidades?

10. ¿De qué forma podemos cuidar a las personas de nuestro alrededor igual que cuidamos el planeta?

«En esta huerta hemos plantado muchas hortalizas. Estamos muy contentos. Pero para que salgan los frutos hará falta tiempo, paciencia y los cuidados necesarios para verla crecer. También yo quiero verlos crecer, sanos por dentro y por fuera».

11. ¿Te has parado a pensar alguna vez que todo lo que merece la pena tarda un tiempo en dar frutos?

12. ¿Puedes recordar un momento en tu vida en el que tuviste que ser paciente para conseguir algo importante? ¿Cómo te sentiste al final?

13. ¿Por qué crees que hoy en día nos cuesta tanto esperar? ¿Qué podríamos hacer para aprender a tener más paciencia?

14. ¿Qué cualidades personales crees que «crecen» cuando aprendemos a esperar?

Elabora una síntesis de tus respuestas para poder exponérsela a tus compañeros.

¿Sabías que...?

El bambú japonés encierra una gran lección. Se siembra la semilla, se abona y hay que regarla constantemente. Durante los primeros meses no sucede nada apreciable. En realidad, no pasa nada con la semilla hasta años después. Luego, en un periodo de pocas semanas, la planta de bambú crece... ¡más de 30 metros!

Lo curioso es que, durante los primeros años de aparente inactividad, este bambú genera un complejo sistema de raíces que le permiten sostener el crecimiento que vendrá después.

A veces tratamos de encontrar soluciones rápidas, triunfos apresurados sin entender que el éxito es simplemente resultado del crecimiento interno y que éste requiere tiempo.

2. Creatividad literaria

2.1 Inventa un nuevo final para la historia.

2.2. Imagínate un personaje en el aula que cambie la actitud que tienen los *polilimpiadores*.

3. Retos de ingenio por equipos

3.1 Desafío lógico: problema matemático

Ada y los alumnos (25 alumnos dispuestos a ayudar) están construyendo una escultura gigante para el patio del colegio. Necesitan trasladar materiales desde la nave de Ada hasta la escuela.

Materiales:

- 24 latas vacías, cada una pesa 0,2 kg.
- 5 botellas de vidrio, cada una pesa 0,5 kg.
- Una estructura metálica reciclada que pesa el promedio entre 30 y 50 kg.
- Cartón reciclado: 12 kg, traído desde sus casas.
- 3 litros de cola (pegamento), se desprecia su peso para facilitar cálculos.

Preguntas:

1. ¿Cuánto pesan en total las latas y las botellas?

2. ¿Cuál es el peso de la estructura metálica? (Calcula el promedio entre 30 kg y 50 kg).

3. ¿Cuál es el peso total de todos los materiales que componen la escultura?

4. Si cada alumno puede cargar 2 kg andando en cada viaje, ¿cuántos viajes serían necesarios solo para trasladar las latas y las botellas?

5. ¿Sería posible trasladar la estructura metálica a pie? ¿Qué problemas podrían surgir?

6. ¿Qué transporte propondrías para llevar todos los materiales de manera segura y eficiente? Explica tu elección.

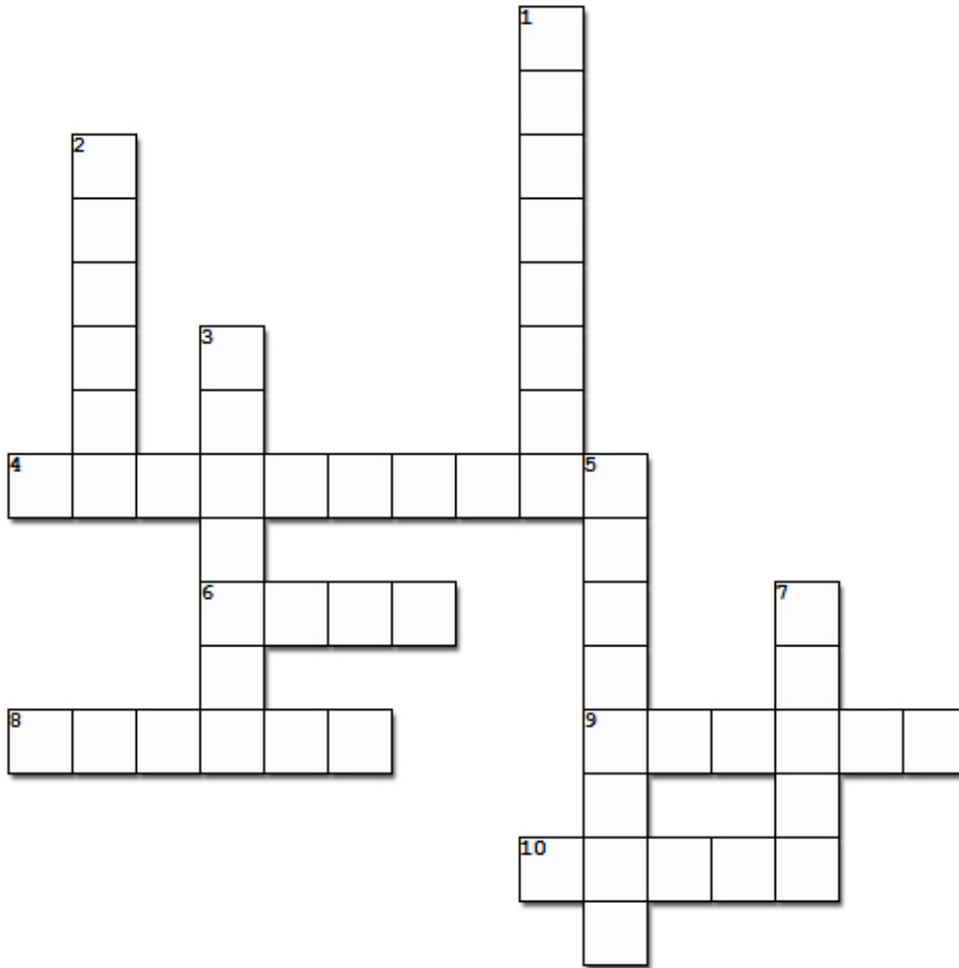
3.2. Adivinanzas por equipos

Soy frágil como el hielo, me rompo en un segundo, pero si me reciclas bien, doy la vuelta al mundo.
¿Qué soy?

He nacido de un árbol y ahora soy muy delgado. Escribes en mí, me lees, y luego seré reciclado.
¿Qué soy?

Rodando voy por el mundo, brillando como el metal. Reciclada y renovada, volveré a servir igual.
¿Qué soy?

3.3 Crucigrama



Horizontales

4. Recipiente grande donde se depositan los materiales reciclables.
6. Se utiliza para almacenar alimentos como el atún.
8. Recipiente que se utiliza para guardar alimentos o productos.
9. Se utiliza para hacer cajas y envases.
10. Se utiliza para escribir o dibujar.

Verticales

1. Material que se utiliza para fabricar botellas y juguetes.
2. Material transparente que se utiliza para hacer ventanas.
3. Se utiliza para guardar agua u otras bebidas.
5. Acción de reutilizar materiales para cuidar el medioambiente.
7. Material resistente que se utiliza para hacer latas y utensilios de cocina.

4. Creación artística y musical

4.1 Creación de un objeto reciclado

Elige si quieres crear un instrumento musical de percusión o una marioneta con materiales reciclados. Puedes buscar vídeos en internet que te ayuden en su fabricación.

4.2 Composición de un rap

¿Sabías que cada persona desperdicia, de media, 79 kilogramos de alimentos al año? Eso suma un total de 1050 millones anuales, según el Informe sobre el Índice de Desperdicio de Alimentos 2024 –recoge datos del 2022– del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA).

Según los cálculos de ese informe la inmensa cantidad de comida desperdiciada proporcionaría de 1,3 comidas diarias para los aproximadamente 783 millones de personas hambrientas del mundo. Hemos conocido esos datos con motivo del Día Internacional de Cero Desechos.

¿Te atreves a hacer un rap para concienciar a tus compañeros de la importancia de valorar la comida que tenemos y de no tirarla ni despreciarla? Podéis hacer un concurso por equipos.

5. Trabajo en equipo

5.1 Proyecto solidario: mercadillo de segunda mano

- Nombre del proyecto:

- Objetos que llevaréis:

- ¿Cómo será el sistema de venta?

- ¿De qué manera anunciarlo, persuadir a posibles compradores dentro y fuera del colegio?

- Causa a la que se hará la donación:

5.2 Entrevista al autor

Preparad cinco preguntas que haríais al escritor Hervé Alústiza. Después, ponédlas en común con las del resto de la clase y preparad un documento que querríais que respondiera.

Pregunta 1: _____

Pregunta 2: _____

Pregunta 3: _____

Pregunta 4: _____

Pregunta 5: _____

5.3 Investigación

Vamos a investigar sin necesidad de acudir a internet. Preguntad a adultos de tu entorno que tengan más de 60 años y haced una síntesis por equipos para compartirla con otros compañeros.

Sobre cómo se reutilizaban objetos en su infancia o juventud:

- ¿Recuerdas algún juego que hacías usando materiales reciclados o cosas sencillas?
(Ejemplos: jugar a las tabas con huesos de animales, hacer juguetes con botones o palos.)

- ¿Qué hacían antes con la ropa vieja o estropeada?
(Ejemplos: remendarla, convertirla en trapos, transformarla en otra prenda.)

-
- ¿Qué objetos cotidianos se fabricaban en casa en lugar de comprarlos?
(Ejemplos: jabón casero, muebles, juguetes.)

-
- ¿Se usaban los objetos hasta que se rompían, o se cambiaban enseguida? ¿Por qué?

-
- ¿Qué oficios artesanales eran habituales para alargar la vida útil de objetos? (Ejemplos: carpintería, alfarería, orfebrería, bordado, bisutería, herrería, cestería, sastrería...).
-

Sobre diferencias con la vida actual:

- ¿Qué diferencias ves entre cómo se cuidaban las cosas antes y cómo se cuidan ahora?
-
-

- ¿Cómo comían en su infancia? ¿Había muchos desperdicios? ¿Se reaprovechaban los restos?
-
-

Sobre reciclaje y transporte en la vida actual:

- ¿Te resulta fácil reciclar la basura en casa? ¿Hay algún tipo de residuo que no sepas muy bien dónde tirar?
-
-

- ¿Puedes usar siempre el transporte público para todas tus necesidades? *(Por ejemplo: ir al médico, hacer la compra, visitar a la familia.)* ¿O hay momentos en que te resulta imposible?

- ¿Hay alguna costumbre ecológica actual (como reciclar, reducir plásticos o usar transporte público) que haya cambiado la forma en que vives el día a día? ¿Cómo lo has vivido?

6. Convivencia en acción

Pensad en grupos en estas situaciones y salid después a representar qué solución le habéis dado. Que cada uno exprese que sentía el personaje que representaba.

1. A veces ponemos motes a otros compañeros sin pensar en cómo se sienten (como cuando a Luisillo le llamaban *Luisillo*). ¿Cómo deberíamos tratar a los demás para no hacer bromas que puedan herir?

2. Llegas al baño del colegio y ves que varios compañeros están tirando pelotas de papel mojado al techo (como en la historia). Sabes que eso estropea el colegio y molesta a todos. ¿Cómo podrías reaccionar para intentar parar la acción sin que los demás te vean como un «chivato» o un «ñoño»?

3. Se organiza un día especial en el colegio. Algunos trabajan mucho y otros se desentienden. ¿Cómo podemos animar a todos a participar en un proyecto común?

4. Sabemos cuánto alimenta mirar a los ojos a una persona que pide en la puerta del supermercado. Muchos dicen que lo que más les duele no es la pobreza, sino la indiferencia. ¿Has experimentado alguna vez qué se siente al compartir algo, como una barra de pan, con alguien que lo necesita? ¿Qué podemos hacer para no despreciar a nadie?

5. Ves a una persona recogiendo restos en un contenedor para venderlos y sobrevivir. ¿Qué pensamientos o sentimientos te despierta esta situación? ¿Cómo podemos mirar a estas personas con respeto y humanidad?

6. ¿Has estado alguna vez en un rastro o mercadillo de segunda mano? ¿Qué viste o compraste allí? ¿Qué te llamó la atención?

7. ¿Conoces alguna tienda o aplicación donde se compren y vendan objetos de segunda mano? ¿Qué te parece esta forma de dar nueva vida a las cosas?

7. Experimento

1. ¿Qué diferencia hay entre vidrio y cristal y por qué se reciclan de distinta manera? Analizar en un laboratorio la diferencia entre un vidrio y un cristal. Materiales que los componen.
2. Pensar un experimento con una planta en el que haya que esperar un tiempo para ver el resultado. Planear ir revisando la evolución periódicamente hasta una fecha establecida.

Anexo: Soluciones

3.2. Adivinanzas por equipos

Soy frágil como el hielo, me rompo en un segundo, pero si me reciclas bien, doy la vuelta al mundo.
¿Qué soy?

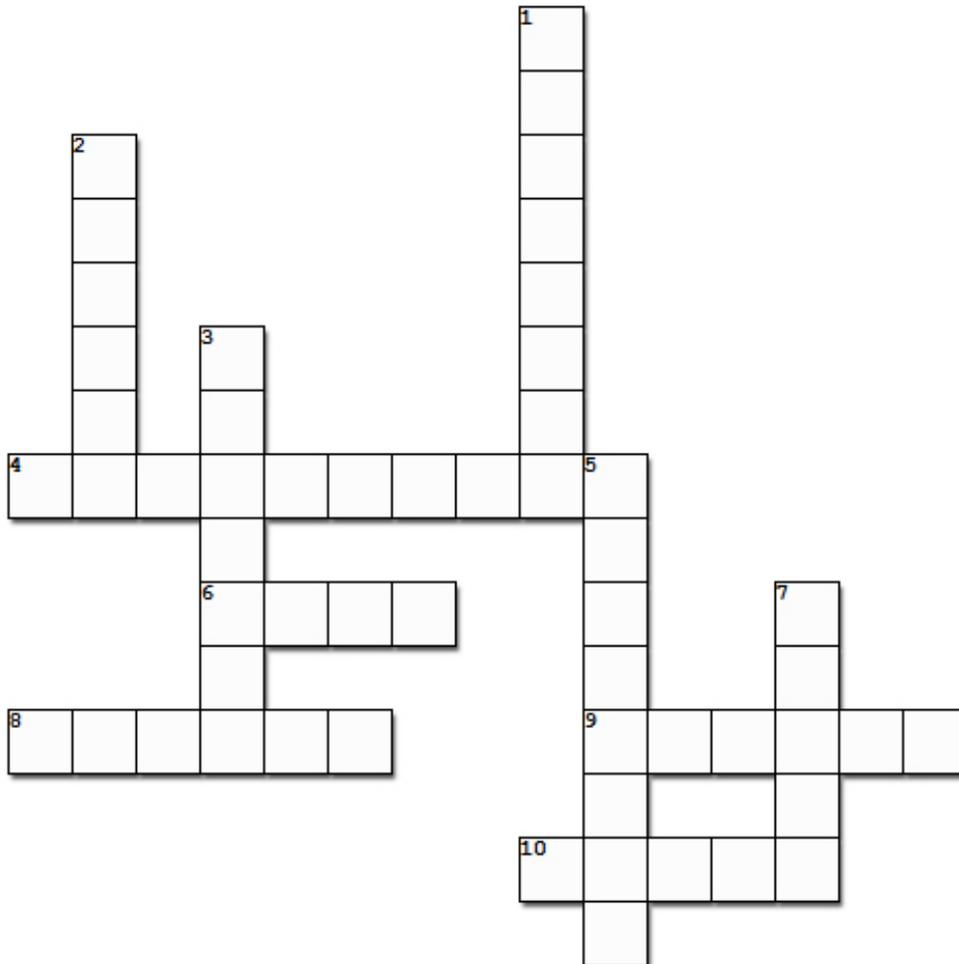
(Respuesta: **el vidrio**).

He nacido de un árbol y ahora soy muy delgado. Escribes en mí, me lees, y luego seré reciclado.
¿Qué soy?

(Respuesta: **papel**).

Rodando voy por el mundo, brillando como el metal. Reciclada y renovada, volveré a servir igual.
¿Qué soy?

(Respuesta: **lata**).

Crucigrama **Horizontales**

4. Recipiente grande donde se depositan los materiales reciclables.
Contenedor
6. Se utiliza para almacenar alimentos como el atún. **Lata**
8. Recipiente que se utiliza para guardar alimentos o productos.
Envase
9. Se utiliza para hacer cajas y envases.
Cartón
10. Se utiliza para escribir o dibujar.
Papel

Verticales

1. Material que se utiliza para fabricar botellas y juguetes. **Plástico**
2. Material transparente que se utiliza para hacer ventanas. **Vidrio**
3. Se utiliza para guardar agua u otras bebidas. **Botella**
5. Acción de reutilizar materiales para cuidar el medioambiente. **Reciclar**
7. Material resistente que se utiliza para hacer latas y utensilios de cocina. **Metal**