

PLAN LECTOR EDELVIVES

A L A D E L T A



# El conde Letras

Jordi Sierra i Fabra

Ilustraciones  
Lina Rada

# antes de la lectura

- 1 El protagonista de esta historia es un conde con un nombre muy peculiar. **Imagina** que te conviertes en conde y puedes elegir tu nombre, ¿qué nombre utilizarías? ¿Por qué?

Respuesta abierta.

---

---

---

- 2 A continuación encontrarás una lista de títulos de la nobleza. **Cambia** el género de todos ellos.

Rey Reina.

Marquesa Marqués.

Princesa Príncipe.

Infante Infanta.

Conde Condesa.

Vizconde Vizcondesa.

Duque Duquesa.

Baronesa Barón.

- 3 **Fíjate** en el personaje que aparece a la izquierda de la ilustración de la cubierta y **responde** las siguientes preguntas.

¿Qué tipo de ser te parece?

Es un cíclope.

---

¿Qué lleva el personaje en la mano? ¿Para qué sirve?

Un catalejo. Sirve para ver de cerca los objetos lejanos.

---

¿Dónde crees que está?

Respuesta libre.

---

- 4 **Lee** el texto de la contracubierta. Después **investiga** y **pon** ejemplos de:

Libros protagonizados por un conde

Respuesta abierta. El conde Lucanor, Drácula.

---

Dúos de libros que presenten dos compañeros inseparables

Respuesta abierta. Don Quijote y Sancho Panza, Sherlock Holmes y John Watson, Frodo Bolsón y Samsagaz Gamyi, Harry Potter y Ron.

---

5

Si tuvieras que emprender un viaje como el que efectúa el protagonista de la historia, ¿a quién **elegirías** como acompañante? No tiene por qué ser una persona, también puedes optar por una mascota. ¿Qué te aportaría tu acompañante? ¿Por qué lo has elegido?

**Respuesta libre.**

---

---

---

---

---

---

---

---

6

**Dibújate** junto a tu acompañante, listos para emprender la aventura. Añade, además, un nuevo título.

**Respuesta libre.**



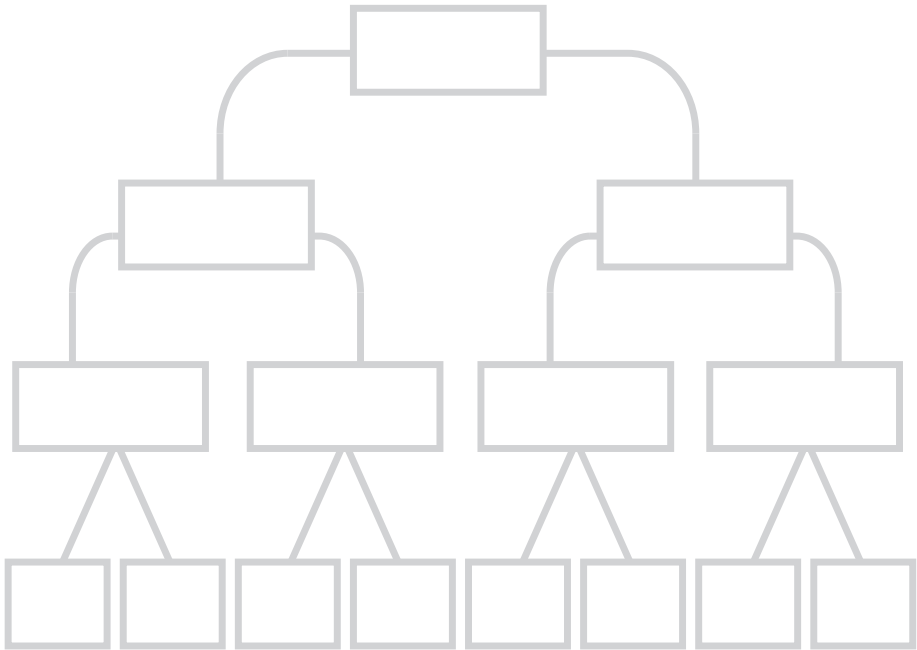
# durante la lectura

- 1 En el siguiente cuadro aparecen algunas de las letras que más le gustan al conde. En cada caso, **escribe** tres palabras que tengan el número de letras que se indica.

Letras	Cantidades	Palabras
A	3	Alarma, baraja, campana.
A	4	Atalaya, catarata, calabaza.
B	2	Barbaridad; bisabuelo, bombardear.
O	4	Monótono, podólogo, bochornoso.
O	2	Agregar, gigante, gárgaras.

- 2 «En cuanto a los orígenes del conde Letras... No es que importen mucho para este relato, pero siempre es bueno conocer algo a los personajes a fin de entender sus reacciones, sus motivaciones, el porqué de sus habilidades...». **Rellena** el árbol genealógico con los nombres de tus familiares.

**Respuesta libre.**



3

El conde Letras a veces se come algunas letras de los libros, pero sus vecinos se lo perdonan, siempre que puedan seguir leyendo los textos. **Añade** las letras que faltan para que el párrafo se pueda leer sin problemas.

Noticias era una niña extraordinaria y también original, por no decir rara. Tenía 10 años y cada día amanecía con el cabello de un color distinto. El de esa jornada era verde. Llevaba siempre un megáfono para que su voz sonara alta y clara y, sobre todo para que llegara a cualquier parte. Daba las noticias bailando, bailando sin parar, igual que si sus pies tuvieran alas. Y era incansable.

4

**Marca** los adjetivos que Noticias no utiliza para describir la letra «i».

tiesa

atractiva

minúscula

estirada

preciosa

delicada

armoniosa

delgada

larga

distinguida

liviana

elegante

5

Algunas letras reciben dos o más nombres. La «V» se llama uve o ve; la «W» se llama uve doble, ve doble, doble uve, doble ve o doble u. **Recuerda** qué otro nombre reciben la «Y» y la «I».

Y: i griega

I: i latina

# durante la lectura

- 1 El conde Letras y su compañero no se parecen mucho, es más, tienen caracteres casi opuestos. Vuelve a **leer** las descripciones del narrador y **completa** el texto con los adjetivos de la lista.

fiel afable aventurero servicial

optimista positivo inteligente valiente

El conde nunca se enfadaba, era una persona muy afable.  
Era tan positivo que siempre encontraba el lado bueno de las cosas, podríamos decir que era un optimista de la vida.  
Lo que más le gustaba, aparte de comer letras, era viajar, siempre necesitaba acción, era un gran aventurero. Y todo el mundo estaba de acuerdo en que además era muy inteligente.  
Catalejo, por su parte, aunque era un cíclope muy servicial y el más fiel servidor del conde, no destacaba por ser una persona especialmente valiente.

- 2 **Explica** por qué el conde elige el globo como medio de transporte para su viaje a las montañas de la Luna.

Porque el globo puede aterrizar en cualquier lugar y se dirige muy fácilmente.

---

---

- 3 **Explica** el significado de las siguientes oraciones.

Con su catalejo observó el horizonte:

Respuestas abiertas.

Fueron horas de incertidumbre:

---

---

Una tormenta descargó sobre ellos, calándoles hasta los huesos:

---

---

- 4 **Corrige** las frases para que la información se ajuste a lo que ocurrió cuando Catalejo y el conde Letras se encontraron con el castor trabajador.

El conde y Catalejo se acercaron a menos de un palmo del castor para observarlo mejor.

El conde y Catalejo se detuvieron a una prudente distancia del castor.

Cuando los aventureros advirtieron la presencia del castor, este descansaba a la sombra de un frondoso árbol.

Cuando los dos aventureros advirtieron la presencia del castor, este iba de un lado a otro de forma agitada.

Al castor le parece que el aspecto de los dos forasteros es muy común.

El castor se sorprende al ver el aspecto de los dos forasteros.

El castor les recomienda no preguntar a nadie más sobre el camino a Villa Alfabética, pues podrían confundirlos.

El castor les indica el camino que deben seguir y les recomienda preguntar de nuevo cuando hayan avanzado

- 5 **Busca** un sinónimo y un antónimo para las siguientes palabras que aparecen en el libro.

Ubérrima	Sinónimo: <u>Fértil</u>	Antónimo: <u>Estéril</u>
Estrafalario	Sinónimo: <u>Raro</u>	Antónimo: <u>Normal</u>
Cordialidad	Sinónimo: <u>Amabilidad</u>	Antónimo: <u>Antipatía</u>
Erudito	Sinónimo: <u>Sabio</u>	Antónimo: <u>Ignorante</u>
Febril	Sinónimo: <u>Agitado</u>	Antónimo: <u>Tranquilo</u>
Incrementar	Sinónimo: <u>Aumentar</u>	Antónimo: <u>Disminuir</u>

- 6 El conde y Catalejo se encuentran con un minero que trabaja en una mina de libros. **Investiga** cómo es el trabajo de un minero de verdad y **explícalo** brevemente.

Respuesta abierta.

# durante la lectura

- 1 Tras despedirse del lector minero, el conde se sienta a descansar en una piedra que encuentra en un meandro. **Describe** qué es un meandro y **dibuja** uno.

Cada una de las curvas que describe el curso de un río.



- 2 **Escribe V** si es verdadero y **F** si es falso.

El conde Letras no está acostumbrado a dejarse someter por un plebeyo.

V

Catalejo intenta memorizar el camino para no perderse cuando tengan que regresar.

V

El ogro es grande, verde y lleva un curioso peinado con forma de remolino.

F

El ogro intenta parecer inofensivo para no asustar a los extranjeros.

F

Al ogro le encantaría vivir en la ciudad.

F

El ogro advierte a los viajeros: si se equivocan de camino, en lugar de llegar a la ciudad, llegarán a la Sima del Diablo.

V



3

Catalejo anima a su señor a comer fruta argumentando que tiene muchas vitaminas. **Completa** las frases para descubrir qué beneficios tienen las distintas vitaminas en nuestro organismo.

A                      C                      D                      E

La vitamina   A   estimula la reproducción celular, potencia la formación de hormonas, fortalece el sistema inmunológico, mejora la visión y hace crecer el cabello.

La vitamina   E   actúa como oxidante de las membranas celulares.

La vitamina   D   es importante para la formación de huesos y dientes.

La vitamina   C   fortalece nuestras defensas, fomenta la absorción de hierro y reduce el riesgo de enfermedades cardiovasculares.

4

**Explica** el significado de la siguiente frase:

«Mi sexto sentido me dice que estamos cerca de algo».

Su intuición le hace pensar que se están acercando a algo que aún no ven.

5

**Descubre** palabras de la lectura ordenando las letras.

ABRÍGONESE   aborígenes  

TONMASÑA   montañas  

SONOTCÓTAU   autóctonos  

IRONEM   minero  

MUTSERBSOC   costumbres  

AMINASVIT   vitaminas  

LEUOCHAIR   riachuelo  

RESBÁLO   árboles  

AROLEQUIS   olisquear  

RAUSEPES   espesura  

ERONILMO   remolino  

LALEJOF   follaje  

ACHOCEL   chaleco  

ÓCOMONUL   monóculo  

GORO   ogro  

ERBMERVSIDU   servidumbre  

RISTATEZ   tristeza  

LASCITLO   castillo  

IRGMALÁS   lágrimas  

CALIPAO   palacio

# durante la lectura

- 1 «Aunque el retrato parecía muy antiguo, hecho decenas, cientos de años atrás». **Escribe** el nombre de las siguientes unidades de tiempo:

Un periodo de tres años: Trienio

Un periodo de cuatro años: Cuatrenio

Un periodo de cinco años: Lustro o quinquenio

Un periodo de diez años: Década

Un periodo de cien años: Siglo

Un periodo de mil años: Milenio

Un periodo de mil millones de años: Eón

- 2 **Relaciona** cada sujeto con un predicado. Luego **subraya** los verbos.

El vampiro	→	solo <u>bebo</u> tinta roja y negra.
Yo	→	le <u>pasó</u> una mano al conde por encima de los hombros.
El eco	→	no nos <u>rendimos</u> fácilmente.
Nosotros	→	<u>crecieron</u> un poco más.
Sus colmillos	→	<u>proyectó</u> malignos sonidos por las catacumbas del castillo.

- 3 Que te llames Hueso no significa que lo seas, tampoco si te llamas Melón, Puerta o Barriga. ¡Ni tampoco por llamarte Dolores significa que los sufras!». **Piensa** en ocho conocidos (pueden ser personas o mascotas) cuyos nombres sean también sustantivos y **escríbelos**.

**Respuesta libre.**

---

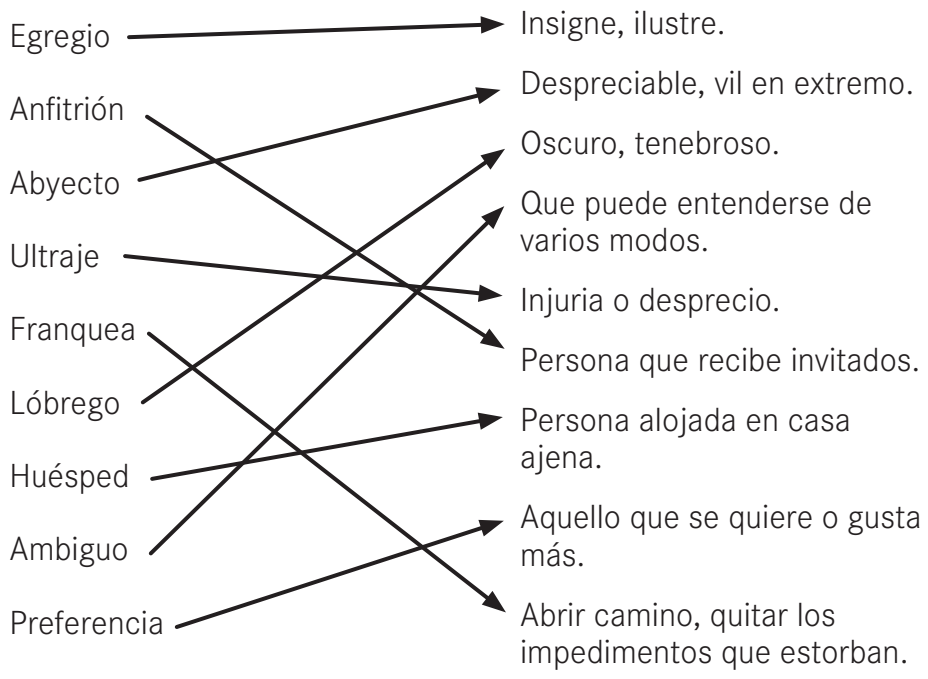
---

---

---

- 4** **Escribe** el nombre del personaje que dice las siguientes frases.
- No, pero sin duda es una coincidencia singular. Vampiro Literario.
  - Catalejo, no seas grosero. Conde Letras.
  - Los caminos nunca son seguros cuando desaparece el sol y llega la oscuridad. Vampiro Literario.
  - ¡Uno que tenga la letra l mayúscula y la i minúscula en grandes cantidades! Conde Letras.
  - Sáquenlos de aquí o nuestro ejército derribará este castillo hasta reducirlo a un montón de escombros! Catalejo. Catalejo.
  - ¡Podía contar cientos de cuentos, y también mostrar sus imágenes! Historieta.
  - Mira que te gusta discutir y poner trabas, ¿eh? Vaya viaje me estás dando. Conde Letras.

**5** **Relaciona** cada palabra con su significado.



**6** **Escribe**, en una hoja aparte, un sinónimo y un antónimo de cada una de las palabras del ejercicio anterior.

- |                                |                               |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
| egregio: Famoso/Vulgar;        | ultraje: Agravio/Alabanza;    | Huésped: Invitado/Anfitrión;        |
| anfitrión: Convidante/Huésped; | franquear: Despejar/Obstruir; | ambiguo: Confuso/Claro;             |
| abyecta: Repugnante/Buena;     | lóbrego: Sombrío/Claro;       | preferencia: Prioridad/Posposición. |

# durante la lectura

- 1 La bruja de las letras habla de una forma peculiar: «Pronuncia todos los signos aparte, y como ves, les da un sonido propio. Dice que en un libro los signos de interrogación y admiración, las comas, los puntos y las tildes se ven, pero al hablar no, y ella quiere defenderlos y darles una voz propia». **Escribe** las intervenciones que hacen varios personajes como si las dijera la bruja.

— ¿Cuánto cobra por llevarnos al otro lado del río?

Interrogación cuanto con tilde cobra por llevarnos al otro lado del río con tilde interrogación.

— Por supuesto. Soy forzado, pero no tonto.

Por supuesto punto soy forzado coma pero no tonto punto.

— ¡Pero si no está hondo!

Admiración pero si no está con tilde hondo admiración.

— ¿Y mojarme los pies? ¡Ni hablar! Sigue, que ya te hemos pagado.

Interrogación y mojarme los pies interrogación admiración ni hablar admiración sigue coma que ya te hemos pagado punto.

— Nosotros también, ¿verdad, señor?

Nosotros también con tilde coma interrogación verdad coma señor interrogación.

- 2 **Responde** las siguientes preguntas.

¿Por qué acceden a entrar en la casa de la bruja?

Porque tienen hambre.

¿De qué se alimenta la bruja?

Letras.

¿Quién descubre que la bruja ha echado unos polvos en las bebidas?

Historieta.

¿Cómo consiguen sacar al conde de la casa de la bruja?

Entre Catalejo e Historieta lo sacan a la fuerza.

¿Cuándo dejan de correr el conde, Catalejo e Historieta?

Cuando llegan a la orilla del río y caen agotados.

3

**Imagina** que tienes que contratar los servicios del forzado del río.  
**Inventa** una historia amena para pagar el transporte.

---

---

---

---

---

---

---

---

4

**Lee** de nuevo cómo se modifica el físico de la bruja cuando ve que sus invitados huyen. **Dibuja** cómo te la imaginas.



# durante la lectura

- 1 **Completa** el texto con las formas correctas de los verbos que se encuentran a continuación.

divisar    coronar    tardar    haber  
distinguir    ser    partir    ser

No tardaron en divisar la ciudad tras coronar, una loma de la cual partía el sendero final. Villa Alfabética no era muy grande, apenas un puñado de casas arracimadas en torno de un sector del lago que habían visto desde el globo. Los árboles eran tan altos y la vegetación tan espesa que no distinguiéron las edificaciones, de una sola planta, casi confundidas con la naturaleza.

- 2 **Copia** los nombres del texto del ejercicio anterior y **subraya** el único nombre propio.

<u>ciudad</u>	<u>sector</u>	<u>vegetación</u>
<u>loma</u>	<u>lago</u>	<u>edificaciones</u>
<u>sendero</u>	<u>globo</u>	<u>planta</u>
<u>puñado</u>	<u>Villa Alfabética</u>	<u>naturaleza</u>
<u>casas</u>	<u>árboles</u>	

- 3 **Imita** a Nuevas Voces e **inventa** rimas en las que incluyas:

Tu nombre: Respuesta libre.

Tu lugar de residencia \_\_\_\_\_

Una afición: \_\_\_\_\_

Una comida: \_\_\_\_\_

4

**Ordena** los sucesos según ocurren en la historia.

2

Nuevas Voces les cuenta al conde y a Catalejo quién es el Maestro Pluma.

4

El conde y su fiel amigo encuentran la casa del inspector Valeriano.

1

El conde Letras dice que las rimas de Nuevas Voces son «estúpidas».

3

Los viajeros llegan a Villa Alfabética.

6

El inspector y el mago aceptan ayudar en la búsqueda del Maestro Pluma.

5

El conde y su amigo encuentran la casa del Mago Pulpo.

5

**Selecciona** diez verbos y diez adjetivos del capítulo 16 del libro. Después, **escribe** tres frases usando al menos un verbo y un adjetivo de los elegidos. Las frases no deben estar relacionadas con el libro.

Verbos: Respuesta libre.

\_\_\_\_\_

Adjetivos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Frase 1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Frase 2: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Frase 3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# durante la lectura

## 1 Marca la respuesta correcta.

Sin su catalejo, Catalejo se sentía...

☒ Perdido.

☐ Desnudo.

☐ Aliviado.

Los habitantes de Villa Alfabética son muy...

☒ Hogareños.

☐ Acogedores.

☐ Miedosos.

El Mago Pulpo se quita la chistera por tercera vez para...

☐ Sacar un teléfono.

☐ Buscar una paloma.

☒ Subirse a ella.

Para encontrar al Maestro Pluma, Catalejo...

☒ Se sube a un árbol.

☐ Buscó detrás un matorral.

☐ Grita su nombre.

El Mago Pulpo tenía...

☐ Una cabeza descomunal.

☐ Cinco ojos.

☒ Seis manos.

El Mago Pulpo le regala a Catalejo...

☐ Un bastón.

☒ Un catalejo.

☐ Una corona.

## 2 Busca en el diccionario estas palabras y completa las frases.

**virgen bocanada follaje inmuta extasiada**

Si un bosque es muy frondoso, tiene mucho **follaje**.

Cuando algo produce un sentimiento de placer o admiración muy intenso a alguien, se dice que esa persona está **extasiada**.

Si un territorio no ha sido explorado, cultivado o explotado por el hombre, se dice que es **virgen**.

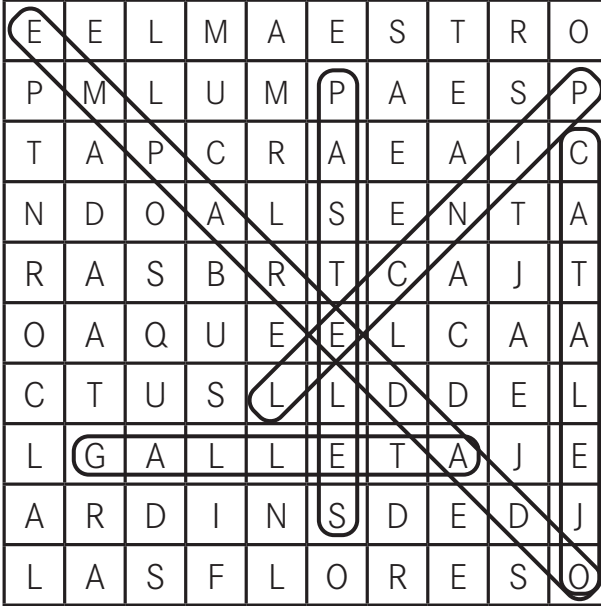
A una cantidad de aire, humo o líquido que se toma en la boca o se expulsa de una sola vez se la denomina **bocanada**.

Si alguien no se altera o impresiona de forma visible, se dice que no se **inmuta**.



3

**Encuentra** en la sopa de letras cinco cosas que saca el mago de su chistera y cópialas.



4

Si **lees** las letras que sobran en la sopa de letras **encontrarás** una pista sobre el paradero del Maestro Pluma. **Cópiala.**

El Maestro Pluma está creando letras bajo aquel cactus del Jardín de las Flores.

5

**Redacta** una noticia en la que cuentes cómo consiguieron encontrar al Maestro Pluma. **No olvides** que las noticias tienen un **título y** responden a preguntas como quién, qué, cuándo, **cómo y dónde.**

Respuesta libre.

# durante la lectura

- 1 En el siguiente fragmento del capítulo 19 del libro se han sustituido algunas palabras por antónimos. **Encuétralas** y **copia** el texto con las palabras correctas.

El mundo a veces es muy pequeño, pero en ocasiones resulta inmenso. Nunca creí que se trataba de una leyenda, de la moderna historia que cambia de pueblo en pueblo, de ciudad en ciudad, y no digamos de país en país. Hasta los pájaros plagian cuentos y los llevan por el mar. —Le sonrió al conde como solo un adulto sabe hacerlo, con picardía—. Llevo toda la vida destruyendo y dibujando letras, tragón.

El mundo a veces es muy grande, pero en ocasiones resulta pequeño. Siempre creí  
que se trataba de una leyenda, de la clásica historia que cambia de pueblo en  
pueblo, de ciudad en ciudad, y no digamos de país en país. Hasta los pájaros  
inventan cuentos y los llevan por el aire. —Le sonrió al conde como solo un niño  
sabe hacerlo, con inocencia—. Llevo toda la vida creando y dibujando letras, tragón.

- 2 A Asieraantes le gusta que lo llamen Rey Ayer porque es un palíndromo. **Piensa** en otros palíndromos y **escríbelos**. Después **fíjate** en los ejemplos de oraciones palíndromas y trata de **construir** un par de ellas.

Palabras palíndromas: radar, reconocer, \_\_\_\_\_

Respuesta libre.

Oraciones palíndromas: Amad a la dama; Roma ni se conoce sin oro ni se conoce sin amor; \_\_\_\_\_

3

El detective anima al conde Letras para que se haga vegetariano. **Encierra** en círculo los alimentos de la siguiente lista que podría comer el conde si le hiciera caso al detective.



4

**Identifica** con números romanos el número de capítulo que corresponde a los siguientes títulos.

El castor trabajador	Capítulo: <u>IV</u>
El inefable inspector Valeriano	Capítulo: <u>XV</u>
El viaje hacia las montañas de la Luna	Capítulo: <u>III</u>
El arma infalible de Catalejo	Capítulo: <u>X</u>
La palabra de honor del conde Letras	Capítulo: <u>XIX</u>
La locura de Nuevas Voces	Capítulo: <u>XIV</u>
Una invitación a comer	Capítulo: <u>XII</u>
El ogro jugador	Capítulo: <u>VI</u>
El misterioso Mago Pulpo	Capítulo: <u>XVI</u>
El forzado del río	Capítulo: <u>XIII</u>
En el Jardín de las Flores	Capítulo: <u>XVIII</u>
La bruja de las letras	Capítulo: <u>XI</u>

# después de la lectura

**1** **Descubre** la frase secreta. A cada número le corresponde siempre la misma letra. Si utilizas las que tienes como pista, podrás leer la descripción de un personaje.

E	L		C	O	N	D	E		F	U	E		E	L
5	12		3	16	14	4	5		6	22	5		5	12

M	Á	S		S	I	N	G	U	L	A	R		D	E
13	1	20		20	9	14	7	22	12	1	19		4	5

L	O	S		N	O	B	L	E	S		Y		E	L
12	16	20		14	16	2	12	5	20		26		5	12

M	Á	S		C	U	R	I	O	S	O		D	E
13	1	20		3	22	19	9	16	20	16		4	5

L	O	S		P	E	R	S	O	N	A	J	E	S
12	16	20		17	5	19	20	16	14	1	10	5	20

H	A	B	I	D	O	S		Y		P	O	R
8	1	2	9	4	16	20		26		17	16	19

H	A	B	E	R
8	1	2	5	19

**2** **Describe** a los siguientes personajes.

Noticias: Respuesta libre.

Historieta: \_\_\_\_\_

Inspector Valeriano: \_\_\_\_\_

Maestro Pluma: \_\_\_\_\_

3

El conde tiene varios lemas que sigue al pie de la letra y que le parecen muy prácticos. **Piensa** otros tres que resulten útiles para tu vida y **añádelos** a la lista.

1. Si quieres que las cosas salgan bien, hazlas tú mismo.
2. Lo importante del camino no es lo que queda atrás, sino lo que está por delante.
3. **Respuesta libre.**

---

4. 

---

---

5. 

---

---

4

**Escribe** el nombre de los siguientes personajes y **explica** por qué se llaman así.



**Noticias:**

es la encargada

de dar las noticias.

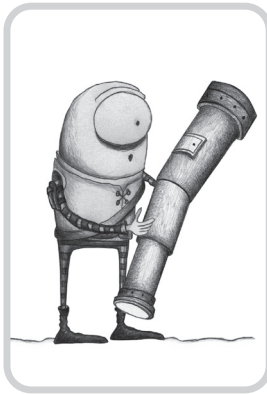
---



---



---



**Catalejo:**

como solo tiene un

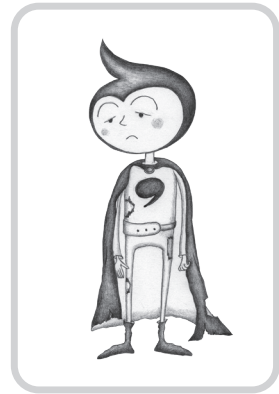
ojo, lleva un catalejo

para verlo todo.

---



---



**Historieta:**

está hecha

de historias.

---



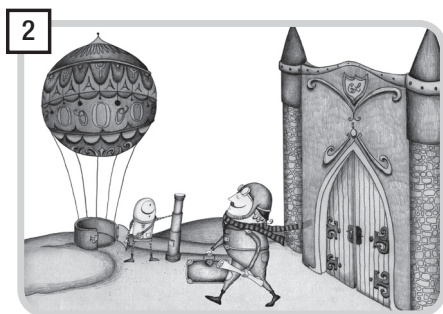
---



---

# después de la lectura

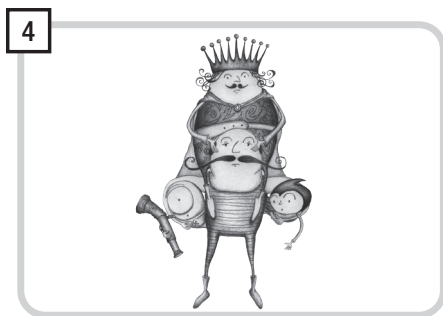
- 5 **Ordena** las ilustraciones y **describe** lo que sucede en cada una de ellas.



El conde emprende un viaje en globo  
junto a Catalejo para buscar la nueva  
letra.



Noticias le cuenta al conde que existe  
una nueva letra.

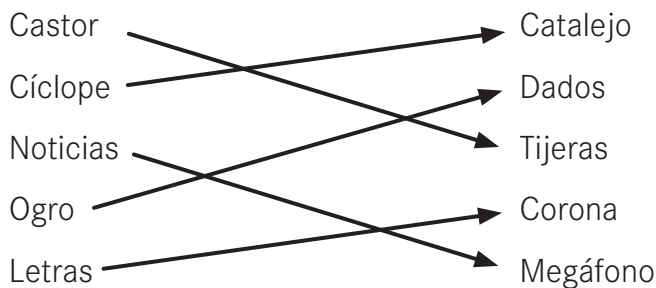


El forzudo del río carga al conde,  
a Catalejo y a Historieta para ayudarlos  
a cruzar el río.



El conde y Catalejo se encuentran  
con el castor trabajador, que les da  
indicaciones para llegar a Villa  
Alfabetica.

- 2 **Relaciona** los personajes con el objeto del que no se separan.





Título de la obra: El conde Letras

Autor o autora: Jordi Sierra i Fabra

Ilustrador o ilustradora: Lina Rada

Número de páginas: 184

Colección: Ala Delta

Serie: Verde

Editorial: Edelvives

Año de publicación: 2019

Edición: 1

## Sobre la historia

El narrador es: Narrador omnisciente

■ Tiempo en el que suceden los hechos: Pasado: «Una leyenda que ha llegado hasta nuestros días».

■ Lugar donde transcurre la historia: Indeterminado. Son lugares fantásticos.

## Sobre los personajes

■ Personajes principales: El conde Letras y Catalejo.

■ Descripción del personaje principal: El conde Letras es un curioso personaje que se alimenta de letras. Es bonachón, afable, inteligente, aventurero y casi nunca se enfada. Catalejo es un cíclope, fiel servidor del conde, curioso, observador, activo y bastante cobarde.

■ Descripción de los personajes secundarios: Noticias, consejeros, el castor trabajador, el lector minero, el ogro jugador, el Vampiro Literario, Historieta, la bruja de las letras, el forzado del río, Nuevas Voces, el inspector Valeriano, Mago Pulpo, Maestro Pluma y Asieraantes.

# ficha de lectura

## Sobre el argumento

■ Situación que se plantea al comienzo de la historia: El conde Letras se alimenta de letras. Vive feliz en su castillo, rodeado de libros, y sus súbditos lo adoran. Un día llega a sus oídos la existencia de una nueva letra, la «i», en un país lejano. Decide emprender un viaje junto a su fiel compañero, Catalejo, para encontrar la letra. Desea probarla y traerla a palacio.

■ Cómo se resuelve el problema: El conde Letras y Catalejo llegan a Villa Alphabética. Con ayuda del Mago Pulpo y del inspector Valeriano, encuentran al Maestro Pluma, creador de letras y autor de la nueva letra. El conde le pide que le dibuje la nueva letra para poder llevársela.

■ El final de la historia: El Maestro Pluma accede a dibujar la letra para el conde, pero a cambio de que le prometa no comerse jamás una «i». Letras le da su palabra y regresa con Catalejo y un montón de íes de distintos estilos. La leyenda cuenta que, a su regreso, el conde se hizo vegetariano, nombró a Catalejo chambelán y la nueva letra ayudó a mejorar la escritura de la corte.

## Tu opinión personal

■ Lo que más te gustó: Respuesta libre.

■ Lo que menos te gustó: \_\_\_\_\_

■ El personaje que más te gustó: \_\_\_\_\_

■ El personaje que menos te gustó: \_\_\_\_\_

■ Valores que se desprenden de la lectura del libro: \_\_\_\_\_

■ Lo que has aprendido: \_\_\_\_\_

■ ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué: \_\_\_\_\_

Fecha de la lectura: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_